

Titelliste

- Prelude de Charpentier

Bekannter heute unter « Europahymne », erklingt im originale Stil und wird umgehend mit Swing konfrontiert.

- Black Bottom Stomp
- Down By The Riverside
- Alabama Jubilee
- Carmen-Dixie

Motive aus der Oper Carmen von Georges Bizet Ouverture, Lied des Escamillo, Habanera, Seguidilla.

- Der Elefant

Aus dem Karneval der Tiere von Camille Saint Saens virtuoses Tuba-Bravour-Stück.

- Cheek to cheek
- Petite Fleur
- Dixie a la turca

Türkischer Marsch von W.A.Mozart contra Türkische Marsch von L.v.Beethoven. Wer möchte entscheiden welcher rasanter ist?

- Dark-Side-Dxie

Themen-Cocktail der die dunklen Nebenschauplätze der Musikkultur beleuchtet. Es klingt aus der Höhle des Bergkönigs (Peer Gynt Suite – E. Grieg) über Die Nacht auf dem kahlen Berg (Mussorgsky) zum Zauberlehrling (P. Dukas) und hat dabei Visionen vom Hexensabbat (Symphonie Fantastique – H. Berlioz) sowie von Spiel mir das Lied vom Tod.

- New world

Ballade nach Motiven aus der Sinfonie Nr.9 "From the new World" (A. Dvorak).

- Reverie

Ein meditativer Ruhepol unter Benutzung der Träumerei von R.Schumann.

- Dixie for Robert

Drei bekannte Stücke aus dem Jugendalbum:

Knecht Ruprecht, Der Fröhliche Landmann, Fremder Mann als Referenz an Robert Schumann.

- Vienna-Dixie

Aus der Wiener Walzer- und Operettenschmiede von J. Strauß wurden Motive aus Fledermaus, Zigeunerbaron etc. zum Dixie umgeschmiedet.

- Entführungs-Dixie

Mozart entführt aus dem Serail in die Kleine Nachtmusik.

- Magic-Dixie

Die Motive aus der Zauberflöte haben von ihrer wunderbaren Wirkung nichts verloren und wirken nun magisch weiter im Dixie-Gewand.

- West End Blues

- St. James Infirmary

- Five Foot Two, Byes Of Blue

- Oldie-Dixie

Drei bekannte Evergreens der Neuzeit:

Egon Olsen und das Leben des Brian grüßen uns auf der Fahrt durch den Schwarzwald.

- Dixie a la Rossini

Italienische Lebensfreude gespeist aus den Quellen der Wilhelm Tell – und Barbier von Sevilla – Overtüre.

- Basin Street Blues
- Copenhagen
- The Darktown Strutters`Ball
- Fidgety Feet
- High Society
- Muskrat Ramble
- National Emblem
- Panama
- Sensation
- South Rampart Street Parade
- Wabash Blues

Gesangliche Titel

- Immergrün

Musik: Rudolf Hild, Text: Jan Mixsa

- Mit der Uhr in der Hand

Musik: Rudolf Hild, Text: Otto Reutter

- Baby, dein Haar

Musik: Rudolf Hild, Text: Jan Mixsa